



Bildbehandla Landskap

Förslag på arbetsflöde

Alla bilder är unika och kräver sin form av justeringar. Det som jag har satt samman här är ett grundläggande förslag till hur du kan arbeta. Följ det inte blint utan lita på din känsla när du jobbar med dina bilder.

Enbart Camera Raw

1. Justera vitbalans
2. Gör tonjusteringar
3. Gör färgjusteringar
4. Jobba med kontrastjustering
5. Ta bort damm
6. Beskär
7. Fixa grundskärpa
8. Gör objektivkorrigeringar
9. Ytterligare färgjusteringar
 1. Kamerakalibreing
 2. Justera nyans och mättnad
10. Gör selektiva justeringar
 1. Jobba med toner
 2. Jobba med färger
11. Arbeta med vinjettering

När Camera Raw inte räcker till

Camera Raw

1. Ta bort damm
2. Justera vitbalans
3. Fixa grundskärpa
4. Gör stora tonjusteringar
5. Gör objektivkorrigeringar
6. Öppna bilden i Photoshop

Överdriv inte. Det är bättre att spara det sista till Photoshop, men glöm inte att justera grundskärpan och vitbalansen. De är de viktigaste inställningarna i Camera Raw.

Photoshop

1. Jobba med tonerna
2. Gör kontrastkurva
3. Arbeta med färgmättnad
4. Fixa specialjusteringar
 1. Skapa drama med Multiply
 2. Slå samman från flera bilder (Görs givetvis först!)
 3. Höj medeltonskontrasten
 4. Jobba med upplättning med Shadow/Highlights
5. Gör tonjusteringar
6. Gör färgjusteringar
7. Arbeta med selektiva tonjusteringar
8. Jobba med selektiva färgjusteringar
9. Arbeta med vinjettering