



Fotografera Landskap

Övningar

Här är några övningar som jag tycker är bra att arbeta med. På så vis kommer du bättre förstå ljuset och kunna använda olika bildformat med mera.

Olika typer av ljus

Fotografera samma plats både morgon och kväll. Hittade du olika motiv? Om du gjorde det vad tror du att det beror på?

Ta bilder i de olika ljuskvalitéerna. Vilken eller vilka gillar du? Varför? Och tänk framförallt på vilken kvalité som passar till vilket motiv?

Fotografera samma utsnitt innan solen går upp, när solen går upp och efter solen gått upp. Vilken gillar du bäst?

Bildformat

Gör en passepartout som du kan använda när du letar motiv. Ta en bild med en dramatisk förgrund.

Ta en bild och försök hitta ett kvadratisk utsnitt, ett i 2x3 och ett panorama i samma. Går det?

Perspektiv

Stå på samma ställe och fotografera med alla dina objektiv. Flytta inte stativet. Bilderna kanske inte blir de bästa du har tagit men det är en riktigt bra övning.

Om du ofta fotograferar med vidvinkel, ta bara med dig ett tele ut i naturen. Gör tvärt om ifall du fotograferar mycket med tele — ta bara med en vidvinkel. Arbeta med detta under en dag. Det tvingar dig att se på nya sätt. Mycket nyttigt!

Gör en serie bilder med dina egna objektiv. Då ser du dels hur mycket du får med av miljön och dels hur du kan klippa ut en telebild ur en vidvinkel.

Fokus och skärpedjup

Öva på att styra skärpedjupet. Ta till exempel en bild som är skarp från början till slut. Ta också en bild där bara ditt huvudmotiv är skarpt. Gör denna övning med både vidvinkel och tele.

Fotografera en bild med bländare 8 och en med bländare 22. Se vad skillnaderna är. Då vet du vad diffraktionen gör och om det är något som du behöver bry dig om.